

SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL PRO ÚSTNÍ ZKOUŠKU Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

Euripides – Medea

G. Boccaccio – Dekameron

Ezop – Bajky

E. Petiška – Staré řecké báje a pověsti

W. Shakespeare – Romeo a Julie

W. Shakespeare – Hamlet

Molière – Lakomec

D. Diderot – Jeptiška

J. W. Goethe – Utrpení mladého Werthera

2. Světová a česká literatura do konce 19. století

V. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži

E. A. Poe – Povídky

A. S. Puškin – Evžen Oněgin

J. Austenová – Rozum a cit

J. Austenová – Pýcha a předsudek

K. H. Mácha – Máj

K. J. Erben – Kytice

B. Němcová – Národní báchorky a pověsti

K. Havlíček Borovský – Král Lávr

K. Havlíček Borovský – Tyrolské elegie

H. de Balzac – Otec Goriot

E. Zola – Zabiják

G. de Maupassant – Kulička

N. V. Gogol – Revizor

F. M. Dostojevskij – Zločin a trest

J. Neruda – Povídky malostranské

K. V. Rais – Kalibův zločin

A. a V. Mrštíkové – Maryša

O. Wilde – Obraz Dorian Graye

O. Wilde – Strašidlo Cantervillské

Ch. Baudelaire – Květy zla

S. Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století

3. Světová literatura 20. a 21. Století

G. B. Shaw – Pygmalion

A. C. Doyle – Pes baskervillský

F. S. Fitzgerald – Velký Gatsby

E. M. Remarque – Na západní frontě klid

E. M. Remarque – Nebe nezná vyvolených

R. Rolland – Petr a Lucie

J. Steinbeck – O myších a lidech

F. Kafka – Proměna

A. de Saint-Exupéry – Malý princ

E. Hemingway – Stařec a moře

A. Moravia – Horalka

A. Camus – Cizinec

J. P. Sartre – Zed'

W. Styron – Sophiina volba

S. Beckett – Čekání na Godota

A. Ginsberg – Kvílení

K. Kessey – Vyhod'me ho z kola ven

J. K. Rowlingová – Harry Potter a Kámen mudrců (1 .díl)

P. Coelho – Alchymista

R. Bradbury – 451 stupňů Fahrenheita

G. Orwell – Farma zvířat

G. Orwell – 1984

G. García Márquez – Sto roků samoty

D. Gluchovskij – Metro 2033

F. Herbert – Duna

K. Hosseini – Lovec draků

4. Česká literatura 20. a 21. století

V. Dyk – Krysař

F. Gellner – Po nás ať přijde potopa
J. Wolker – Těžká hodina
I. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
E. Bass – Cirkus Humberto
K. Čapek – R.U.R.
K. Čapek – Bílá nemoc
K. Čapek – Anglické listy
K. Poláček – Bylo nás pět
J. Havlíček – Petrolejové lampy
O. Pavel – Smrt krásných srnců
L. Fuks – Spalovač mrtvol
F. Hrubín – Romance pro křídlovku
A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
J. Škvorecký – Prima sezóna
M. Švandrlík – Černí baroni
J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
J. Seifert – Maminka
J. Skácel – Smuténka
V. Havel – Audience
V. Havel – Vernisáž
M. Viewegh – Báječná léta pod psa
V. Páral – Soukromá vichřice
P. Šabach – Hovno hoří
K. Legátová – Želary
M. Kundera – Směšné lásky
M. Kundera – Slavnost bezvýznamnosti
J. Topol – Konec masopustu
V. Hrabě – Blues pro bláznivou holku
Z. Svěrák – Nové povídky
A. Mornštajnová – Hana